

**LA COMMUNAUTE DE COMMUNES CŒUR DE NACRE  
RECRUTE UN ASSISTANT TERRITORIAL D'ENSEIGNEMENT  
ARTISTIQUE – SPECIALITE PIANO (H/F)**

**Synthèse de l'offre :**

Employeur :

Communauté de communes Cœur de Nacre  
7 rue de l'Eglise  
14440 DOUVRES-LA-DELIVRANDE

Date de publication de l'offre :

Date limite de candidature :

Poste à pourvoir le :

A partir du 01/09/2026

Type d'emploi :

Emploi permanent

Ouvert aux contractuels :

Oui (Article L 332-8 2° du code général de la  
fonction publique)

Temps de travail :

11h hebdo

Lieu de travail :

Ecole de musique intercommunale de Cœur de Nacre  
Centre culturel C<sup>3</sup> - Le Cube  
3 Allée du temps libre  
14440 DOUVRES-LA-DELIVRANDE

Cadre d'emploi : Catégorie B – Assistant territorial d'enseignement artistique principal

La Communauté de communes Cœur de Nacre, composée de 13 communes et comptant environ 24 000 habitants permanents, est située à 10km au nord de Caen, sur la Côte de Nacre. Elle offre un cadre de vie et d'emploi agréable, au sein d'un territoire attractif et familial.

Fort de un développement culturel associant spectacle vivant, enseignement musical, actions culturelles et lecture publique, Cœur de nacre s'est dotée en 2018 du centre culturel C<sup>3</sup> - Le Cube, qui réunit une salle de spectacle et une école de musique intercommunale. L'école accueille plus de 500 élèves, encadrés par une équipe d'une vingtaine d'enseignants, et développe son activité sur trois sites : Douvres-la-Délivrande, Courseulles-sur-Mer et Luc-sur-Mer.

L'école de musique intercommunale a récemment engagé une évolution importante de son projet pédagogique, désormais structuré autour de trois parcours complémentaires : Rencontres, Créativité et Accompagnement. Ces parcours visent à mieux prendre en compte l'âge, le rythme, les envies et les projets des élèves, en renforçant les liens entre formation musicale, pratique instrumentale, pratiques collectives, créativité et ouverture culturelle.

## **A. DEFINITION DU POSTE**

Sous l'autorité du directeur de l'école de musique, l'enseignant assure l'enseignement du piano auprès d'élèves d'âges, de niveaux et de profils variés.

Il participe à la mise en œuvre du projet d'établissement, à la concertation pédagogique et à la vie artistique de l'école, en lien avec les autres disciplines, les pratiques collectives et les projets culturels portés par le centre culturel C<sup>3</sup> – Le Cube.

## **B. MISSIONS**

- Enseigner le piano dans le cadre des parcours pédagogiques de l'école.
- Accompagner les élèves dans l'acquisition des bases techniques, musicales et artistiques de l'instrument.
- Adapter les contenus pédagogiques aux profils des élèves : enfants, adolescents, adultes, débutants ou élèves plus avancés.
- Favoriser l'autonomie, l'écoute, la musicalité, la curiosité artistique et le plaisir de jouer.
- Développer le lien entre pratique instrumentale, formation musicale, jeu collectif, culture musicale et projets de scène.
- Participer au suivi et à l'évaluation des élèves.
- Contribuer aux auditions, restitutions, concerts, projets transversaux et temps forts de l'école.
- Travailler en lien avec l'équipe pédagogique, la coordination et la direction.
- Participer aux actions de sensibilisation, de découverte musicale et d'action culturelle menées sur le territoire.

## **C. PROFIL DU POSTE**

### **Formation et expérience**

- Titulaire du Diplôme d'État de professeur de musique, spécialité piano, ou diplôme équivalent.
- Expérience souhaitée dans l'enseignement du piano en conservatoire, école de musique ou établissement d'enseignement artistique.
- Bonne connaissance des enjeux de l'enseignement artistique spécialisé.
- Capacité à inscrire l'enseignement instrumental dans une approche globale de la formation du musicien : écoute, culture musicale, lecture, oralité, mémorisation, improvisation, pratique collective et créativité.

### **Compétences et qualités attendues**

- Maîtrise technique et artistique de l'instrument.
- Capacité à construire une progression pédagogique adaptée à chaque élève.
- Ouverture à des répertoires et esthétiques variés.
- Goût pour les pédagogies actives, transversales et collectives.
- Sens de l'innovation pédagogique.
- Aptitude au travail en équipe.
- Qualités relationnelles avec les élèves, les familles et les collègues.

- Rigueur, autonomie, organisation et sens du service public.
- Implication dans la vie de l'établissement et dans les projets artistiques collectifs.

#### **D. CONDITIONS D'EXERCICE**

- Temps non complet : **11h hebdomadaires.**
- Interventions possibles sur les trois sites de l'école : Douvres-la-Délivrande, Courseulles-sur-Mer et Luc-sur-Mer.
- Réunions pédagogiques, auditions, restitutions, concerts et projets ponctuels en soirée ou le week-end selon le calendrier de l'établissement.
- Participation à la vie culturelle du centre culturel C<sup>3</sup> – Le Cube et aux actions menées sur le territoire intercommunal.

#### **Contact et informations complémentaires**

Les candidatures, composées d'une lettre de motivation et d'un CV, sont à adresser à :

Monsieur le Président de la Communauté de communes Cœur de Nacre  
7 rue de l'Eglise  
14440 DOUVRES-LA-DELIVRANDE

ou par mail à l'adresse : [jcingal@coeurdenacre.fr](mailto:jcingal@coeurdenacre.fr) **au plus tard le 25 juin 2026.**

Date prévisionnelle d'entretien : 29 juin 2026

Pour plus d'informations sur le poste : Jérôme Boulay, directeur de l'action culturelle -  
Tél : 02 61 53 60 31.